

## 学修支援センター企画 「ふしぎ探検隊」⑫ レポート

日時：12月19日（金）18時～20時

場所：2号館1階 学修支援センター 学習室1

内容：どんぐり染めに挑戦

参加者：人間発達学科 3名、教職員 3名 計6名



2014年最後のふしぎ探検隊は、どんぐりを利用した染物に挑戦です。

### 染色の原理

染色の歴史、染料、染着力（染まりつく力）、染料分子と繊維分子、媒染剤（ミョウバンや米酢）、可溶性である染料分子が媒染剤を通して不溶性になる仕組み、などについて理解してから、実験を始めます。染料や繊維、媒染剤の比較も行うことになりました。

- ①どんぐり 対 ぶどうジュース
- ②染める前に豆乳につけておく 対 何もしない
- ③ミョウバン 対 米酢
- ④タオル 対 ガーゼ

### 染色の手順

- 1、輪ゴムやクリップで思い思いに布を絞ります
  - 2、15分どんぐり液つけます
  - 3、15分媒染（米酢 or ミョウバン）につけます
  - 4、水洗い
  - 5、15分どんぐり液つけます
  - 6、水洗い
- ⇒4の過程を忘れてそのまま戻してしまいました。



ぶどうジュースは電子レンジを利用して染めました。

### 結果

輪ゴムはきつく絞らないと色が鮮やかに出ないことがわかりました。また比較した結果は下記のとおりです。

- ①' どんぐりは薄い茶色に染まった。オーガニック素材などのタオルでよく見られる色合い。ぶどうジュースは薄い紫。電子レンジでも大丈夫だった。
- ②' 豆乳につけた方が色は濃かった。
- ③' 米酢の方が色は鮮やかだった。



今年のふしぎ探検隊はこれで終了です。  
来年も、コーヒーや紅茶など、染色について探検予定です。