

# Fons Sapientiae

仙台白百合女子大学図書館報 「フォンス サピエンティアエ」



No. 14  
2014.4.1

## Contents

- ・ 図書館だより
- ・ 新着図書を紹介
- ・ 新着資料を紹介
- ・ 推薦図書
- ・ 図書館からの報告とお知らせ
- ・ 編集後記

## 図書館だより

新入生のみなさん、ご入学おめでとうございます。高校までの図書室とは少し変わって、みなさんの学習・研究をお手伝いするのが大学図書館です。いろいろと便利な使い方ができる図書館の例を紹介いたします。

### 図書館に入る

入口は図書館1階と2階に2ヶ所あります。1階ゲートは学生証が必要です。3号館側から入る2階入口はボタンを押すだけで自動ロックを解除することができます。ただし、出ることはできません。



### 図書館から出る

出口は1階にあります。1階の入館ゲートは自動で開きますが、帰りは手動のゲートです。自動で開くのを待っている学生さんがいますが、ゲートを押して退館してください。

<注意>貸出処理していない図書はありませんか?未処理の図書を感知してブックディテクション・システムが作動することがありますので気を付けてください。

### 本を借りる

自動図書貸出装置(ABC)を利用します。そこで自分で手続きをします。図書1冊1冊についているバーコードを読み取って処理します。



### 本を返す

カウンターまで返却してください。開館時間外には館外にポストがありますので、そちらをご利用ください。<注意>返却しないでそのまま棚に戻してしまうと、ずっと貸出中のままになってしまいます。



### 資料を探す

ホームページから資料の検索ができます。各階にパソコンを設置しておりますのでご利用ください。保管場所と配架場所さえ確認できればお探しの図書にたどりつくことができます。



### 雑誌を読む

和洋合わせて約400タイトルの雑誌を受け入れております。レポートや卒業論文執筆の際にはとても役立ちます。「S-style」や「ダ・ヴィンチ」、「音楽と人」など読み物的な雑誌も1階にあります。



### 新聞を読む

河北・朝日・日経・産経・読売・福祉・Japan Times の7誌があり、当日の新聞は2階に置いてあります。河北、朝日についてはデータベースを用意しています。



### 視聴覚資料を見る

3階奥には視聴覚ブースが8台あります。空き時間等にDVDやビデオを見て、教養を深めたり英語のリスニングなど語学の勉強のために利用することができます。



### 辞書を調べる

2階には参考図書コーナーがあります。辞書や白書、各種統計等が配置されています。

### 図書館の開館日時を調べる

来てみたら閉館だった!では悲しすぎます。ホームページに開閉時間が掲載されておりますので、確認してからご来館ください。平日は9時~19時の開館です。お待ちしております♪



## 新着図書を紹介

| 登録番号   | 書名   | 著者名                                       | 発行所                 | 発行年      |
|--------|--|---|---------------------|----------|
| A45247 | 教育と文化 (今を生きる: 東日本大震災から明日へ復興と再生への提言; 2)                   | 水原克敏 著                                    | 東北大学出版会             | 2012年 9月 |
| A45245 | 学校改革の哲学  | 佐藤学 著                                     | 東京大学出版会             | 2012年 3月 |
| A45283 | 言語と教育をめぐる思想史   | 森田伸子 編著                                   | 勤草書房                | 2013年 1月 |
| A45246 | 心理学と教育実践の間で  | 佐伯胖 [ほか] 著                                | 東京大学出版会             | 2013年 9月 |
| A45248 | 学習の本質  | OECD教育革新センター 編著                           | 明石書店                | 2013年 3月 |
| A45269 | 近代日本の人間形成と学校   | 木村元 編著                                    | クレス出版               | 2013年 3月 |
| A45270 | 東日本大震災と学校  | 天笠茂 [ほか] 編著                               | 学事出版                | 2013年 3月 |
| A45039 | Streamlined ID   | by Miriam B. Larson and Barbara B. Lockee | Routledge           | 2014年    |
| A45288 | 学習言語とは何か   | バトラー-後藤裕子 著                               | 三省堂                 | 2011年 6月 |
| A45029 | 学生の理解を重視する大学授業   | ノエル・アントウィスル 著                             | 玉川大学出版部             | 2010年11月 |
| A45383 | APA心理学大辞典  | G.R. ファンデンボス 監修                           | 培風館                 | 2013年 9月 |
| A45411 | 教育・発達心理学 (心理学研究の新世紀: 3)                                  | 湯澤正通 著                                    | ミネルヴァ書房             | 2012年 3月 |
| A45386 | 嘘の心理学 (クロスロード・パーソナリティ・シリーズ: 4)                           | 村井潤一郎 編著                                  | ナカニシヤ出版             | 2013年10月 |
| A45341 | 事例研究というパラダイム   | 斎藤清二 著                                    | 岩崎学術出版社             | 2013年 8月 |
| A45353 | 「グロリア」と三人のセラピスト」とともに生きて                                  | パメラ・J・バリー 著                               | コスメスライブラリー: 星雲社(発売) | 2013年 9月 |
| A45072 | 家族面接・家族療法のエッセンシャルスキル                                     | ジョー・エレン・バタースン [ほか] 著                      | 星和書店                | 2013年 6月 |
| A45340 | 「見え」とアタッチメント   | 小林隆児 著                                    | 遠見書房                | 2012年11月 |
| A45100 | 権利擁護と成年後見実践  | 日本社会福祉士会 編                                | 民事法研究会              | 2013年 5月 |
| A45456 | なぜ障がい者を雇う中小企業は業績を上げ続けるのか?                                | 影山摩子弥 著                                   | 中央法規出版              | 2013年11月 |
| A45064 | 応用人間学としてのパトス   | 庄田秀志 著                                    | 星和書店                | 2013年 3月 |
| A45545 | 食の民俗事典   | 野本寛一 編                                    | 枳風舎                 | 2011年 7月 |
| A45502 | 食物アレルギーの栄養指導   | 今井孝成 著                                    | 医歯薬出版               | 2012年 2月 |
| A45500 | 子供が喜ぶ食物アレルギーレシピ100                                       | 海老澤元宏 監修                                  | 成美堂出版               | 2013年10月 |
| A45618 | 図解食品衛生学実験  | 一戸正勝 著                                    | 講談社                 | 2012年 9月 |
| A45108 | 生食のおいしさとリスク  | 一色賢司 監修                                   | エヌ・ディー・エス           | 2013年 6月 |
| A45600 | ビタミンの新栄養学  | 柴田克己 著                                    | 講談社                 | 2012年 7月 |
| A45614 | はじめての臨床栄養英語  | 清水雅子 著                                    | 講談社                 | 2013年 3月 |
| A45486 | 香料の科学  | 長谷川香料株式会社 著                               | 講談社                 | 2013年 4月 |
| A45628 | 食品微生物学の基礎  | 藤井建夫 編著                                   | 講談社                 | 2013年 9月 |
| A45494 | 運動と栄養  | 上田伸男 著                                    | 講談社                 | 2013年12月 |
| A45242 | 日本の200年 上・下  | アンドルー・ゴードン [著]                            | みすず書房               | 2013年 4月 |
| A45330 | Norman and Plantagenet (English homes & gardens ; v. 1.) | [by H. Avray Tipping]                     | Edition Synapse     | 2013年    |
| A45259 | 中世の音楽世界  | ペルンハルト・モールバッハ 著                           | 法政大学出版局             | 2012年 6月 |
| A45329 | 危機言語 (地球研ライブラリー: 24)                                     | ニコラス・エヴァンズ [著]                            | 京都大学学術出版会           | 2013年 2月 |
| A45255 | 研究社日本語口語表現辞典   | 佐藤友子 著                                    | 研究社                 | 2013年11月 |
| A45324 | 山の音 (川端康成作品論集成; 第8巻)                                     | 田村充正 編                                    | おうふう                | 2013年11月 |
| A45325 | T.S.エリオットの作品と本質  | 田口哲也 著                                    | 音羽書房鶴見書店            | 2013年 2月 |
| A45254 | フランス中世文学名作選  | 松原秀一 著                                    | 白水社                 | 2013年 9月 |
| A45258 | 世界の文字大事典   | Peter T. Daniels 著                        | 朝倉書店                | 2013年 6月 |
| A44936 | ワグナー   | バリー・ミリントン 著                               | 悠書館                 | 2013年 7月 |
| A45479 | 高校図書館  | 成田康子 [著]                                  | みすず書房               | 2013年11月 |
| A45374 | 極上の流転  | 村松友視 著                                    | 中央公論新社              | 2013年 8月 |
| A45220 | 祈りの幕が下りる時  | 東野圭吾 著                                    | 講談社                 | 2013年 9月 |
| A45145 | たぶんねこ [しゃぼんシリーズ]   | 畠中恵 著                                     | 新潮社                 | 2013年 7月 |
| A45033 | 爪と目  | 藤野可織 著                                    | 新潮社                 | 2013年 7月 |
| A45418 | 教場   | 長岡弘樹 著                                    | 小学館                 | 2013年 6月 |
| A45024 | 名も無き世界のエンドロール  | 行成薫 著                                     | 集英社                 | 2013年 3月 |
| A45027 | ホテルローヤル  | 桜木紫乃 著                                    | 集英社                 | 2013年 1月 |
| A44930 | 家族写真   | 荻原浩 著                                     | 講談社                 | 2013年 5月 |
| A44929 | わたしをみつけて   | 中脇初枝 著                                    | ポプラ社                | 2013年 7月 |

## 新着資料の紹介

### ウォルト・ディズニー作品集

本学図書館にまだ入っていないディズニーのアニメ作品を集中的に揃えました。「白雪姫」「ピノキオ」「ダンボ」といったウォルト・ディズニーの初期の10作品を集めた、写真の「Early Classics Collection」をはじめ、おなじみのミッキーマウスやドナルドダック、くまのプーさん



などのアニメ作品や最近の作品「メリダとおそろしの森」など、たくさん作品が入っております。まだ「美女と野獣」「101匹わんちゃん」など入手困難なものもありますが、今後揃えていく予定です。

本学にあるディズニーの作品を1冊にまとめたファイルも作りましたので、そちらで探して楽しんでいただければと思います。

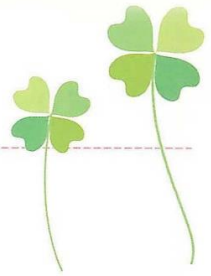
### シェイクスピア全集

2013年、丸善が最新のデジタル・リマスタリングによるクオリティの高い映像と音質でDVD化した「シェイクスピア全集」全37巻がAV資料に入っております。これは1978年に英国BBC放送がウィリアム・シェイクスピアの全戯曲を映像化したものです。演劇界・TV界から最高の演出陣が集められ、当代きっての名優たちによる迫真の演技を収録した作品群です。



シェイクスピアの戯曲をよりわかりやすく理解できるとともに、英語のリスニングにうってつけの作品集となっています。





『手塚治虫文庫全集』 手塚治虫 著 講談社

人間発達学科 准教授  
沼澤 清一

映画の名前でも見た「アドルフに次ぐ」を手にとった。圧倒的な構成力、編集力。どこまでが史実に基づくものかは分からないが、それらを駆使しながら伝えようとする手塚氏の意図。それは、物売りとしての域を越えている。  
「手塚治虫」という偉大な漫画家は、一つひとつの作品を描きまとめながらも、自分の作品の全体像があったはずだ。  
個の集大成が結果としての全体像となるのではなく、全体像の中に個が位置づけられていると感じられる作品群。

全集を前にして強く感じられる作者像。  
手塚氏は、漫画を通して、読者である私達に、何を伝えようとしているのであろうか。  
感想は、その媒体を通して、自分のそれまでの生き方の再確認から生まれる。  
「ブッダ」そして「火の鳥」……  
それらに共通した作者の思いは何か。もし、それに気づくことができるとしたら、その時、そこに共感することのできる自分の生き方とは何だったのか。  
全集を前にすると、個々の作品の感想では終わらない作者の意図の存在に気づかされる。

『赤ちゃん学を知っていますか?』 産経新聞「新・赤ちゃん学」取材班 新潮社

心理福祉学科 准教授  
森本 幸子

皆さんにとって、「赤ちゃん」のイメージはどのようなものでしょうか。もしかすると、「何もできず何も分からない未熟な存在」というイメージをお持ちではないでしょうか。この本は、そんな皆さんの赤ちゃんのイメージを一新してくれるはずです。  
例えば、日本人は英語の「r」と「l」の聞き分けに苦労することが多いですが、両親が日本人でも、生後半年の赤ちゃんは、両音声聞き分けが可能です。しかし、生後十カ月頃になると音声聞き分けができなくなってしまうということです。これは、母国語

に無い音は聞き分ける必要がないので、赤ちゃんがその能力を使わなくなることが原因と考えられているそうです。  
従来、未熟な存在と考えられていた赤ちゃんは、実は、周囲から情報を受け取り、自分が育つ環境に必要な能力のみを取捨選択して発達させているのです。  
赤ちゃんに接する機会がある人にもない人にもお薦めの一冊です。人間の発達の奥深さに感動すると思いますよ。

『栄養学を拓いた巨人たち「病原菌なき難病」征服のドラマ』 杉 晴夫 著 講談社

健康栄養学科 講師  
氏家 幸子

森鷗外は、文豪として知られていますが、陸軍の軍医総監まで務めた医者でもありました。しかし、人々を悩ませていた脚気の原因については、伝染病という説を曲げず、日清戦争では陸軍での死傷者が1,720人なのに対してなんと脚気による死亡者が4,064人という痛ましい事態を引き起こしているのです。同じ頃、海軍では高木兼寛が脚気は食事に原因があることを突き止めて麦飯等の食事の改善を行って脚気を一掃しているのと対照的です。なぜ、こんなことが起きてしまったのか？

背景に興味をもたれた方はぜひこの本を手にとってみてください。  
「栄養学が現在のように確立されるまでには、先人たちの命がけの苦闘があった。」という言葉がドラマ好きな私の心を揺さぶったように、今では栄養学の基礎として登場する栄養素や体のメカニズムそれぞれに発見のドラマがありました。そんなドラマを知って栄養素と向き合うと、一つひとつがとてつもなくおもしろく思えます。

『ブラック企業』 今野 晴貴 著 文春新書 文藝春秋社

グローバル・スタディーズ学科  
准教授  
高橋 早苗

「ブラック企業」と聞いて、「ああ、知ってる」と思う人も多いのではないのでしょうか。2013年の流行語にも選ばれたこの言葉は、本書の公刊がきっかけとなって広く知られるようになりました。近ごろでは、著者本人がテレビに出演して、近年ますます問題化している若者の雇用環境について解説する姿を、目にすることもあります。  
「ブラック企業」という一部のマイナーな企業を想像しがちですが、本書で取り上げられるのは日本を代表する一流企業で、大学生が憧れる企業も含まれています。  
学生にとって就職は「ゴール」のように捉えられがち

ですが、実は「スタート」にすぎず、学校生活で培ったものが通用しない、過酷な状況に追い込まれる事例が多数掲載されています。  
本書を推薦する理由はもう一つあります。著者は自ら主宰するNPOの労働相談活動を通じて本書を執筆し、しかも、その活動を大学在学中に開始したのだそうです。  
学生であっても、広く社会の各領域と接点をもちながら、自分たちの将来を見据えた生き方を選んでいける。そういう意味で、学生の皆さんに夢と勇気を与えるのではないかと思います。





# 図書館からの報告とお知らせ

## 報告

### (1) イラスト展示会

2013年10月26日から12月20日の約2ヶ月間、本学卒業生でイラストレーターの服部かすみさんによるイラスト展示会を開催いたしました。また、10月27日の大学祭では、服部さんをお招きして、ライブペイントを行いました。館外でのライブペイントはあいにくの雨模様でしたが、たくさんの方々にお集まりいただきました。軽快なアイリッシュ・ミュージックに合わせて描いていく様子を実際に見ることができて、みなさん楽しんでいただけたようです。服部さんの愛らしい動物たちの絵に癒される方も多く、実りある展示会となりました。



服部かすみさんによるライブペイント

### (2) 図書検索ミステリーツアー

2013年10月26日、大学祭において図書館の魅力を知っていただこうと、クイズ形式のミステリーツアーを行いました。小学生から大人まで多くの方にご参加いただきました。全問正解者にはオリジナル・ブックカバーをプレゼントいたしました。クイズにはみなさん真剣に取り組んでいたようです。初の試みにもかかわらず、ぜひ来年も実施してほしいというご意見もあり、更に楽しく参加できるようなツアーを企画していく予定です。



ミステリーツアー参加者と学生ボランティア

### (3) データベース講習会

図書館では年に2回、契約中のデータベースに関する講習会を開催しております。2013年度は7月と12月にそれぞれ医中誌WebおよびJapan Knowledgeについて、外部から講師を招いて講習会を行いました。参加者からも「大変便利」「知って良かった」などの感想をいただきました。



5号館2階コンピュータ演習室にて

### (4) 話題の図書コーナー

今年度より、話題になった図書や新刊本、あるいはメディアで取り上げられた評判の図書などを展示するコーナーを新設しました。芥川賞、直木賞、本屋大賞などの受賞作品や映画化された作品等を展示しております。注目の本がありましたら、ぜひ手に取ってみてください。



図書館1階右手奥のコーナー

## お知らせ

### (1) 図書館検索ツアー

図書館スタッフが実際に館内をご案内いたします。2人でも3人でもグループ単位で受け付けておりますので、気軽にお申し込みください。図書館で日程を調整してご連絡いたします。

### (2) みなさんからのご意見、お待ちしております

図書館1階スタンドグラス前に、赤いポストを設置しました。みなさんからのご要望やご意見を広く募集しております。気が付いたこと、こんな図書があったらいいな、こうしたらいいのではないかな、などなど楽しいことを考えついたら、ぜひ図書館ポストまで!

### ◆ 編集後記 ◆

図書館では、新聞系・知識系・医学系といった様々なデータベースを導入しております。

データベースとは、広義ではいろいろな解釈もありますが、一般的にはコンピュータで相互に関連するデータを整理・統合して、検索(活用)しやすくした仕組みといったところです。本学では、学内のネットワークに繋がっているパソコンなら、図書館ホームページから各種データベースを使うことができます。レポート作成等に是非ご利用ください。

最近、図書館にマスコット・キャラクターを取り入れている大学を多く見かけます。

本学の図書館でもリスをマスコット・キャラクターに採用することにいたしました。これは、本学卒業生が描いたリスのイラストからヒントを得たものです。名前は、仮称「Lis(百合の意)」ちゃん。これから図書館とともにこのマスコット・キャラクターもよろしく願いいたします。



(図書館: 生出・芳野)

図書館報バックナンバー <http://sslibrary.sendai-shirayuri.ac.jp/>